**Аннотации к рабочим программам по курсу 3 класса**

**Рабочие программы разработаны на основе документов:**

* ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС НОО);
* Примерная основная образовательная программа НОО;
* Образовательная программа НОО МБОУ «СОШ № 167»;
* Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №167»;
* Рабочая программа воспитания МБОУ «СОШ № 167»;
* Положение о рабочей программе педагогов в соответствии с ФГОС в МБОУ «СОШ № 167»;
* Учебный план МБОУ «СОШ № 167» для 3 классов на 2022-2023 учебный год.

**Аннотация к рабочей программе по курсу «Русский язык»3 класс**

**Место курса «Русский язык» в учебном плане**

На изучение курса «Русский язык» в 3 классе отводится 5 часов в неделю. Программа рассчитана на 170 часов (34 учебные недели).

**Для реализации программного содержания используется УМК «Школа России»:**

* Учебник для общеобразовательных учреждений "Русский язык 3 класс". В 2 ч. / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий / М., Просвещение, 2018 г.
* Рабочая тетрадь «Русский язык 3 класс». В 2ч. / В.П. Канакина / М., Просвещение, 2020 г.
* Проверочные работы «Русский язык 3 класс». / В.П. Канакина, Г.С. Щёголева/ М., Просвещение, 2020 г.
* Сборник рабочих программ «Школа России». Москва «Просвещение», 2011г.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной

речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как

показателя общей культуры человека.

**Структура и содержание учебного предмета «Русский язык» 3 класс/170 часов**

* *Язык и речь (2 ч)*
* *Словосочетание (14 ч)*
* *Слово в языке и речи (19 ч)*
* *Состав слова (16 ч)*
* *Правописание частей слова (29 ч)*
* *Части речи (76 ч)*
* *Повторение (14 ч)*

**Требования к результатам освоения дисциплины**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

**В авторскую программу изменения не внесены.**

**Аннотация к рабочей программе по курсу «Литературное чтение» 3 класс**

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

На изучение литературного чтения отводится в 3 классе 136ч. (4ч. в неделю, 34 учебные недели)

**Для реализации программного содержания используется УМК «Школа России»:**

-  Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. Часть 1.2 – М.: Просвещение, 2018г.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России.

**Основными задачами курса являются:**

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

- Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

- Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

**Структура и содержание учебного предмета «литературное чтение» 3 класс/136 часов**

Вкруг чтения детей входят произведения, представляющие все области литературного творчества: фольклор, русская и зарубежная классика, современная отечественная и зарубежная литература.

Разделы состоят из произведений, составляющих золотой фонд детской литературы. Значительное место отведено произведениям современных писателей. Внутри литературных разделов выделяются тематические подборки произведений о природе и детях, юмористические произведения, а также стихи и рассказы из детских журналов.

Вводный урок по курсу литературного чтения (1 ч)

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Устное народное творчество (14 ч)

Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)

Великие русские писатели (24 ч)

Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)

Литературные сказки (8 ч)

Былины и небылицы (10 ч)

Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)

Люби живое (16 ч)

Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)

Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)

По страницам детских журналов (8 ч)

Зарубежная литература (8 ч)

**Результаты освоения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**В авторскую программу изменения не внесены**.

**Аннотация к рабочей программе по курсу «Математика» 3 класс**

**Место курса «Математика» в учебном плане**

На изучение математики в 3 классе отводится 136ч. (**4** ч в неделю /34 учебные недели).

**Для реализации программного содержания используется УМК «Школа России»:**

Моро М.И. Математика: учебник для 3 класса: в 2 частях / М.И. Моро, М.А. Бантова. – М.: Просвещение, 2018 г.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующей **цели:**

Математическое развитие младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающих предметов, процессов, явлений в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения.

**Структура и содержание учебного предмета «Математика» 3 класс/136 часов**

**Числа от 1 до 100**

Сложение и вычитание (продолжение) (9 ч)

Табличное умножение и деление (55 ч)

Внетабличное умножение и деление (29 ч)

**Числа от 1 до 1000.**

Нумерация (13ч.)

Сложение и вычитание (12ч.)

Умножение и деление. Приемы письменных вычислений. (18ч.)

**В авторскую программу изменения не внесены**

**Результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных,

метапредметных и предметных результатов.

**Аннотация к рабочей программе по курсу «Окружающий мир» 3 класс**

**Место курса «Окружающий мир» в учебном плане**

На изучение курса «Окружающий мир» в 3 классе отводится 2 ч в неделю. Программа рассчитана на 68 ч (34 учебные недели).

**Для реализации программного содержания используется УМК «Школа России»:**

* Учебник для общеобразовательных учреждений "Окружающий мир 3 класс". В 2 ч. / А. А.Плешаков / М., Просвещение, 2018 г.
* Окружающий мир. 3 класс. Рабочая тетрадь. / А. А. Плешаков / М., Просвещение, 2020 г.

**Цель:**

— формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.

З**адачи**:

1) формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;

2) осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;

3) формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

4) формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения экологически и этически обоснованного поведения в природной среде, эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

**Содержание и структураучебного курса «Окружающий мир» 3 класс/68ч.**

«Как устроен мир» 7ч

«Эта удивительная природа» 19ч

«Мы и наше здоровье» 10 часов

«Наша безопасность» 8ч

«Чему учит экономика»12ч

«Путешествия по городам и странам» 12ч

**В авторскую программу изменения не внесены.**

**Результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных,

метапредметных и предметных результатов.

**Аннотация к рабочей программе по курсу «Технология» 3 класс**

**Место курса** «Технология» в учебном плане

На изучение технологии отводится 1 час в неделю, всего – 34 часа.

**Для реализации программного содержания используется УМК «Школа России»:**

* Авторская программа для общеобразовательных школ УМК «Школа России» Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой утверждённой МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования;
* Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений "Технология 3 класс". В 1 ч. / Е.А.Лутцева/ М., Издательский центр «Вентана – Граф», 2013 г.

**Цель** **изучения технологии**– развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

**Задачи:**

* духовно-нравственное развитие обучающихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
* формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
* формирование целостной картины миры материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
* формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно- конструкторской деятельности;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
* развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления;
* развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
* формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
* ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

**Результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных,

метапредметных и предметных результатов.

**В авторскую программу изменения не внесены**

**Аннотация к рабочей программе по курсу «Изобразительное искусство» 3 класс**

**Место курса** «Изобразительное искусство» в учебном плане

**На изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится 1 час в неделю, всего – 34 часа.**

**Для реализации программного содержания используетсяУМК «Школа России»:**

Учебник Б.М. Неменский «Изобразительное искусство» М: Просвещение 2021 год.

**Цель**учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

**Содержание и структура курса «Изобразительное искусство» 3 класс (34 часа)**

Вводный урок.1ч.

Искусство в твоём доме.8ч.

Ис­кусство на улицах твоего города.7ч.

Художник и зрелище.10ч.

Художник и музей.8ч.

**Результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы личностных,

метапредметных и предметных результатов.

**В авторскую программу изменения не внесены.**

**Аннотация к рабочей программе по курсу «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (русском)» 3 класс**

**Место учебного предмета «Литературное чтение на родном языке(русском)» в учебном плане**

Уроки проводятся 1 раз в неделю во втором полугодии (16-17 часов в 1 классе и по 17 часов во 2 - 4 классах).

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение на родном языке(русском)» являются:

развитие читательских умений, воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры.

Курс «Литературное чтение на родном языке(русском)» направлен на решение следующих **задач**:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
* воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
* обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
* совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
* развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

**Для реализации программного содержания используется:**

Учебник «Литературное чтение на родном русском языке 3 класс» О. М. Александрова, М.И. Кузнецова и др., Москва «Просвещение», 2021г.

**В авторскую программу изменения внесены. Изменено количество часов с 34 на 17 часов.**

**Содержание и структура курса «Литературное чтение на родном языке(русском)» 3 класс 17ч**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** |
| Раздел 1 | **Мир детства**  «Я и мои книги» (2 часа)  «Я взрослею» (2 часа)  «В дружной семье и в холод тепло» (2 часа)  «Я фантазирую и мечтаю» (2 часа) | 8 часов |
| Раздел 2 | **Россия – родина моя**  «Люди земли русской»(2часа)  «От праздника к празднику» (3 часа)  «О родной природе» (4 часа) | 9 часов |
| **Итого:** | | **17 часов** |

**Требования к результатам освоения дисциплины**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Аннотация к рабочей программе по курсу «Английский язык» 3 класс**

* Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Английский язык» для 3 классов общеобразовательных учреждений - Москва: Русское слово, 2019 год. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от «6» октября 2009 г. № 373 (с изменениями и дополнениями от 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.);

**Место курса «Английский язык» в учебном плане**

Согласно базисному учебному плану общеобразовательных учреждений, рабочая программа рассчитана на 68 часов (2 учебных часа в неделю).

**Для реализации программного содержания используется УМК «Английский язык»:**

1. Комарова Ю.А. «Английский язык»: учебник для 3 класс / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова, Ж.Перретт-Москва: Русское слово, 2019.
2. Комарова Ю.А. «Английский язык»: книга для учителя к учебнику для 3 класса Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова, Ж.Перретт - Москва: Русское слово, 2017.
3. Комарова Ю.А. «Английский язык»: рабочая тетрадь к учебнику для 3 класса Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова, Ж.Перретт-Москва: Русское слово, 2021.
4. Комарова Ю.А. «Английский с удовольствием» :аудиоприложение (CD МРЗ) к учебнику для 4 класса / Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова, Ж.Перретт - Москва: Русское слово, 2017..
5. Английский язык. Содержание образования: Сборник нормативно-правовых документов и методических материалов. – М.: Вентана-Граф, 2008.
6. МЕТОДИЧЕСКОЕ ПИСЬМО. О преподавании иностранного языка в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования.

**Целями** изучения предмета «Английский язык» в начальной школе являются:

* формирование умений общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей четвероклассников;
* развитие личности ребенка, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком на третьем году обучения;
* обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
* освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
* приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;
* формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений.

В ней также заложены возможности формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компенсаций:

* умение соотнести графический образ слова с его звуко­вым образом;
* опираться на языковую догадку в процессе чтения;
* наблюдение, сравнение и элементарный анализ языковых явлений (звуков, букв, буквосочетаний, слов, словосочетаний и предложений);
* умение действовать по образцу и по аналогии при составлении собственных высказываний в пределах обозначенной тематики;
* умение списывать слова, предложения, текст на иностранном языке, а также выписывать из него и (или) вставлять в него или изменять в нем слова в соответствии с решае­мой учебной задачей, например, с целью формирования орфографи­ческих, лексических или грамматических навыков;
* умение пользо­ваться двуязычным словарем учебника, в том числе транскрипцией.

При отборе предметного содержания иноязычной речи учитывалась психолого-педагогическая природа младшего школьника, воспринимающего мир целостно, эмоционально и активно.

**Задачи:**

* развитие и воспитание коммуникативной культуры школьников, расширение и обогащение их коммуникативного и жизненного опыта в новом контексте общения, расширение кругозора учащихся;
* научиться ценить своих друзей, участвовать в совместной деятельности, правильно организовывать свой досуг, следовать правилам здорового образа жизни, вежливо вести себя за столом;
* познакомить с миром зарубежных сверстников и научить с уважением относиться к представителям других стран;
* осознавать важность изучения английского языка как средства общения между жителями разных стран.

Рабочая программа по английскому языку предусматривает использование таких технологий как развивающее обучение, обучение в сотрудничестве, технология проблемного обучения, развитие исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т.д.

**Структура учебного предмета «Английский язык» 3 класс /68 часов**

*Фонетический курс. Повторение.* Буквосочетания. Английские имена. Имена и возраст людей. Местонахождение предмета. Арифметические действия. 8 ч.

*Тело человека.* Описание внешности. Принадлежность предметов. Ощущения. 6 ч.

*Любимое место отдыха.* Количество и величина предметов. Рост человека. Описание внешности. Ландшафтные объекты. 6 ч.

*Животные*. Названия. Особенности строения. Описание животных. 6 ч.

*Одежда.* Описание одежды. Чувства человека. Из чего делают одежду. 6 ч.

*Любимая еда.* Продукты питания. Любимая еда. Дневной рацион. 6 ч.

*Мой день.* Распорядок дня. Повседневные занятия. Время. Единицы измерения времени. 6 ч.

*Каникулы.* Планы. Название месяцев. 6 ч.

*Сравнения.* Сравнение людей, предметов, явлений. Перечисление по порядку. Планеты Солнечной системы. 6 ч.

*Я и будущее*. Будущие события. Будущая профессия. Творческие профессии. 6 ч.

**Требования к результатам освоения дисциплины**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определённых личностных, метапредметных и предметных результатов.

**В авторскую программу изменения не внесены.**

**Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыка»**

**3 класс**

Данная рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

* Примерные программы. 1-4 классы / Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2011г.
* Учебник «Музыка. 3 класс». Для общеобразовательных учреждений / Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С. Шмагина. – М.: Просвещение, 2016.

На изучение курса «Музыка» отводится 1 час в неделю, всего - 34 часа.

**ЦЕЛЬЮ** изучения музыки в 3 классе является формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Введение детей в многообразный мир музыки через знакомство с музыкальными произведениями, доступными их восприятию способствует решению следующих **задач**:

1) формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;

2) воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

3) развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

4) обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластических движений и импровизация).

**Структура учебного предмета «Музыка» в 3 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Раздел | Количество часов |
| 1. | « Россия-Родина моя». | 9 |
| 2. | «День, полный событий». | 7 |
| 3. | «О России петь - что стремиться в храм». | 3 |
| 4. | «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» | 4 |
| 5. | «В музыкальном театре». | 5 |
| 6. | «В концертном зале». | 6 |
| Всего | | 34 |

**Планируемые результаты обучающихся 3 класса:**

**Предметные результаты:** ученик научится:

* воспринимать и понимать музыку разного эмоционально-образного содержания, разных жанров, включая фрагменты опер и балетов;
* различать русскую музыку и музыку других народов; сопоставлять произведения профессиональной и народной музыки;
* понимать нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и в музыке крупных жанров;
* эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
* понимать возможности музыки, передавать чувства и мысли человека;
* слушать музыкальное произведение и различать эти произведения по жанрам;
* наблюдать за развитием музыкальных образов, тем, интонаций, воспринимать различие в формах построения музыки;
* участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов, выражая свое мнение в общении со сверстниками;
* узнавать народные мелодии в творчестве композиторов; звучание музыкальных инструментов и певческих голосов
* выразительно исполнять попевки и песни с соблюдением основных правил пения;
* различать мелодию и аккомпанемент, передавать различный ритмический рисунок в исполнении доступных произведений;
* сопоставлять музыкальные образы в звучании разных музыкальных инструментов;

**Личностные результаты: будут сформированы:**

* чувство гордости за свою Родину, народ и историю России, укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
* Эмоциональные отношения к искусству, эстетического взгляда на мир;
* формирование личностного смысла постижения искусства;
* позитивная самооценка своих музыкально-творческих способностей;
* продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении творческих задач, уважительное отношение к иному мнению;
* уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

**Познавательные УУД:**

* стремление к приобретению музыкально-слухового опыта общения с известными и новыми музыкальными произведениями различных жанров, стилей народной и профессиональной  музыки, познанию приемов развития музыкальных образов, особенностей их музыкального языка;
* формирование интереса к специфике деятельности композиторов и исполнителей (профессиональных и народных), особенностям музыкальной культуры своего края, региона;
* расширение представлений о связях музыки с другими видами искусства на основе художественно-творческой, исследовательской деятельности;
* идентификация терминов и понятий музыкального языка с художественным языком различных видов искусства на основе выявления их общности и различий;
* применение полученных знаний о музыке и музыкантах, о других видах искусства в процессе самообразования, внеурочной творческой деятельности.

**Регулятивные УУД**

* самостоятельный выбор целей и способов решения учебных задач (включая интонационно-образный и жанрово-стилевой анализ сочинений) в процессе восприятия и исполнения музыки различных эпох, стилей, жанров, композиторских школ.
* совершенствование действий контроля, коррекции, оценки действий партнера в коллективной и групповой музыкальной, творческой и исследовательской деятельности;
* саморегуляция волевых усилий, способности к мобилизации сил в процессе работы над исполнением музыкальных сочинений на уроке, внеурочных и внешкольных формах музыкально-эстетической, проектной деятельности, в самообразовании;
* развитие критического отношение к собственным действиям, действиям одноклассников в процессе познания музыкального искусства, участия в индивидуальных и коллективных проектах.
* сравнение изложения одних и тех же сведений о музыкальном искусстве в различных источниках; приобретение навыков работы с сервисами Интернета.

**Коммуникативные УУД**

* решение учебных задач в процессе сотрудничества с одноклассниками, учителем в процессе музыкальной, художественно-творческой, исследовательской деятельности;
* формирование способности вступать в контакт, высказывать свою точку зрения, слушать и понимать точку зрения собеседника, вести дискуссию по поводу различных явлений музыкальной культуры;
* адекватное поведение в различных учебных, социальных ситуациях в процессе восприятия и музицирования, участия в исследовательских проектах, внеурочной деятельности;
* совершенствование навыков развернутого речевого высказывания в процессе анализа музыки, (с использованием музыкальных терминов и понятий), ее оценки и представления в творческих формах работы в исследовательской, внеурочной деятельности;
* развитие умений письменной речи в процессе выполнения самостоятельных и контрольных работ, работы в творческих тетрадях

**Метапредметные результаты**:

* + наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
  + ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни класса, школы и города;
  + овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
  + применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
  + готовность к логическим действиям (анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства);
  + планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин не успешности, умение корректировать свои действия;
  + участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;

умение воспринимать окружающий мир во всем его социальном, культурном, природном и художественном разнообразия.

**Аннотация к рабочей программе по физической культуре**

**на 2022-23 учебный год**

**МБОУ «СОШ № 169» для 3 классов**

**УМК учителя.** 1. Доктор педагогических наук В.И. Лях, кандидат педагогических наук А,А. Зданевич «Комплексная программа физического воспитания 1 – 11 классы» – Москва. «Просвещение», 2014г. 2. Сост. А.Н. Каинов, Г.И. Курьерова. Физическая культура 1-11 классы: комплексная программа физического воспитания учащихся В.И. Ляха, А.А. Зданевича – Волгоград: Учитель. 2012г 3. Лях В.И. Физическая культура. Учебник. 1-4 классы. М.: Просвещение. 2014 г 4. Лях В.И. Физическая культура. Тестовый контроль. 1-4 классы. Просвещение. 2012.

**Место предмета «Физическая культура» в учебном плане**

Курс «Физическая культура» входит в обязательную часть учебного плана, рассчитана на 68 часов в год и 2 часа в неделю в 3 классах.

**Цель программы -** формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

**Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:**

* *укрепление* здоровья школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
* *совершенствование* жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
* *формирование* общих представлений о физической культуре, ее значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
* *развитие* интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
* *обучение* простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Базовым результатом образования в области физической культуры в начальной школе является освоение учащимися основ физкультурной деятельности. Кроме того, предмет «Физическая культура» способствует развитию личностных качеств учащихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Физическая культура».

**Структура учебного предмета «Физическая культура» в 3 классе.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Вид программно материала | Количество часов (уроков) за год. | Класс | | | |
| 3 | | | |
| Количество часов (уроков) | | | |
| Четверть | | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 | Основы знаний о физической культуре |  | в процессе урока | | | |
| 2 | Подвижные игры ( элементы футбола, волейбола) | 10 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| 3 | Гимнастика с элементами акробатики | 14 |  | 14 |  |  |
| 4 | Легкая атлетика | 18 | 8 |  | 4 | 6 |
| 5 | Лыжная подготовка | 16 |  |  | 16 |  |
| 6 | Подвижные игры (элементы баскетбола, гимнастики). | 10 | 3 | 2 | 3 | 2 |
| 7 | Итого | 68 |  |  |  |  |

**Планируемые результаты.**

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ.   
В области познавательной культуры:  
• понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических,  психических и нравственных качеств;  
• понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;  
• понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения.  
В области нравственной культуры:  
• бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;  
• уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;  
• ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.  
В области трудовой культуры:  
• добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;  
• рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;  
• поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.  
В области эстетической культуры:  
• восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;   
• понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;  
• восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.  
В области коммуникативной культуры:  
• владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;  
• владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;  
• владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.  
В области физической культуры:  
• владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения;  
• владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;  
• владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.  
ПРЕДМЕТНЫЕ. Характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.  
В области познавательной культуры:  
• знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;  
• знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;  
• знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.  
В области нравственной культуры:  
• способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;  
• умение оказывать помощь занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;  
• способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.  
В области трудовой культуры:  
• способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;  
• способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;  
• способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.  
В области эстетической культуры:  
• способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;  
• способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения координационной, ритмической и пластической направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;  
• способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.  
В области коммуникативной культуры:  
• способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;  
• способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения;  
• способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, владеть информационными жестами судьи.  
В области физической культуры:  
• способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;  
• способность составлять планы занятий физической культурой с различной педагогической направленностью, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;  
• способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

ЛИЧНОСТНЫЕ. Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются прежде всего в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.  
В области познавательной культуры:  
• владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам;  
• владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;  
• владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.  
В области нравственной культуры:  
• способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;  
• способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;  
• владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.  
В области трудовой культуры:  
• умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;  
• умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;  
• умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.  
В области эстетической культуры:  
• красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и пере движений;  
• хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;  
• культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.  
В области коммуникативной культуры:  
• владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;  
• владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;  
• владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.  
В области физической культуры:  
• владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;  
• владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;  
• умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре. Освоения и совершенствование техники двигательных действий будет осуществляться словесными (диалог), наглядными (показ упражнения, компьютерная демонстрация) методами. Для развития двигательных способностей использую следующие методы: метод слитного (непрерывного) упражнения с нагрузкой умеренной и переменной интенсивности, метод круговой тренировки, игровой метод, соревновательный метод, непредельных усилий, строго регламентированного упражнения, повторный метод, вариативный метод. Формы организации деятельности учащихся на уроке: в вводно-подготовительной и заключительной частях – фронтальная, в основной – групповая и индивидуальная